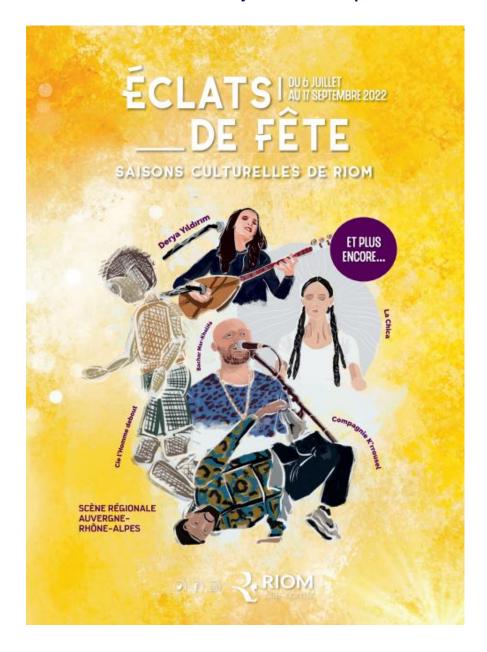
DOSSIERDE PRESSE



Eclats de Fête Saison culturelle d'été du 6 juillet au 17 septembre 2022



SOMMAIRE

- Page 3 Présentation et objectifs de la saison
- Page 4 Rendez-vous
- Page 5 Exposition photos d'André Hébrard
- Page 6 Solar Ship
- Page 7 VIA
- Page 8 Hip Hop Baroque
- Page 9 Le Grand Débarras
- Page 10 Bachar Mar-Khalifé
- Page 11 La Chica
- Page 12 Deria Yildirim & Grup Şimşek
- Page 13 Rouge Nord
- Page 14 Jardin de fer, Jardin de feu
- Page 15/16 ... Manifestations dans le cadre des Journées du Patrimoine
- Page 17 Informations pratiques

Présentation de la saison...

La saison culturelle estivale « Éclats de Fête » aura lieu du 6 juillet au 17 septembre 2022 avec plusieurs et divers espaces publics du territoire riomois investis comme le Pré Madame, le Couriat, les Jardins de la Culture et les grilles du jardin de la Sainte-Chapelle.

Cette saison culturelle se singularise par des propositions artistiques professionnelles pluridisciplinaires accessibles au plus grand nombre qui se traduit par des rendez-vous artistiques gratuits sur l'espace public et qui s'adresse aux habitants du territoire mais aussi aux touristes fréquentant la saison pendant la période estivale.

Éclats de Fête est très bien ancrée dans le territoire culturel riomois avec une fréquentation qui ne cesse de progresser chaque année.

Objectifs de la saison culturelle...

• Faire rayonner une image dynamique du territoire de Riom

Éclats de Fête est l'occasion, chaque année, de faire vivre le centre-ville de Riom durant l'été. En effet, la situation géographique de la ville et plus largement de l'intercommunalité Riom Limagne Volcans à un carrefour touristique entre la vallée de la Sioule, l'agglomération clermontoise, les Combrailles et la Plaine de Limagne permet de toucher un public de touristes mais aussi d'autres bassins de vie.

• Fidéliser et conquérir des nouveaux publics

Au fil des ans, Éclats de Fête a su toucher un public de plus en plus nombreux. Les riomois s'approprient cette saison et la vivent que ce soit en étant spectateurs mais aussi en participant à des rendez-vous où la convivialité est de mise. Du plus jeune au plus âgé, chacun trouve des émotions à partager. La gratuité pour la totalité des spectacles programmés, mais aussi l'esprit de la programmation s'attachent à offrir à la fois des propositions exigeantes et accessibles à tous. Le travail de médiation autour des saisons a permis de développer le public, notamment des institutions spécialisées, et des jeunes habitants du territoire.

• Soutenir la création régionale

L'un des objectifs affichés de cette saison culturelle est de soutenir et d'accompagner les créations régionales et notamment les jeunes créateurs auvergnats.

• Pérenniser et développer les partenariats

Dans le cadre de sa labellisation « scène régionale », la ville de Riom travaille en réseau avec ses homologues. Sur le plan local, des partenariats se développent avec la participation des services de la ville de Riom et de l'intercommunalité Riom Limagne Volcans, des centres sociaux mais aussi avec les partenaires privés que sont les cafetiers et les restaurateurs.

Les rendez-vous...

• Les rendez-vous au Pré Madame

Lieu emblématique du territoire, le Pré Madame a toujours été le théâtre de rassemblements et réjouissances populaires pour diverses occasions telles que la foire de Saint-Amable, des concerts et bals organisés dans le kiosque construit en 1893 et détruit dans les années 1970. Puis, tout au long du XXème siècle, eurent lieu des fêtes foraines et des expositions de véhicules. Le Pré Madame accueillit et continue d'accueillir, encore aujourd'hui, des spectacles et des installations artistiques.

• Le rendez-vous aux Jardins de la Culture

Ancien site du couvent des Rédemptoristines et situés à proximité immédiate du centre-ville, les Jardins de la Culture regroupent une médiathèque et un Relais Petit Enfance, les Ecoles municipales de Musique et d'Art Plastiques, une salle d'exposition, un parc paysager ainsi que le cinéma Arcadia.

• Le rendez-vous du Couriat

L'espace du Couriat est régulièrement intégré à la saison Eclats de Fête dans une volonté d'investir les quartiers de la ville de Riom afin de faire se déplacer le public des saisons culturelles et d'en toucher d'autres. C'est aussi l'occasion de travailler en partenariat avec le centre social.

Exposition

Du 25 juin au 30 septembre, rétrospective des saisons culturelles avec, sur les grilles du jardin de la Sainte-Chapelle une exposition coconstruite entre le service communication de la ville de Riom, le photographe André Hébrard et le Pôle Saisons Culturelles. Cette rétrospective se compose de clichés des spectacles des dernières saisons culturelles Accès Soirs et Eclats de Fête

Programmation...

Du 25 juin au 30 septembre Exposition photos d'André Hebrard Sur les grilles du jardin de la Sainte-Chapelle

Cette rétrospective est composée d'une sélection de clichés issus des spectacles présentés lors des dernières saisons culturelles Accès Soirs et Eclats de Fête de la Ville de Riom.

Ces photos ont été prises par le photographe André Hébrard qui intervient sur les spectacles des saisons culturelles depuis de nombreuses années mais également par le service communication de la ville.

L'occasion de découvrir ou de se remémorer les différentes propositions artistiques auxquelles le public a pu assister. Chaque année, sont accueillis à Riom dans les salles de spectacle dédiées (la salle Dumoulin, le Rexy Théâtre, les Abattoirs) des artistes locaux, régionaux, nationaux et internationaux issus de différentes disciplines telles que le théâtre, la danse, le cirque, la marionnette ou la musique. Et des projets de médiations culturelles sont portés avec de nombreux partenaires du territoire et des établissements scolaires.

Qualité, pluridisciplinarité et accessibilité sont les mots d'ordre de ces Saisons Culturelles!



Lancement de la saison d'été en grandes foulées...

Mercredi 6 juillet à 19h Square Virlogeux « Solar Ship » – Formation acoustique au son brut, compact et cuivré

La musique de Solar Ship est hybride et onirique. C'est du rock par cette énergie brute qu'ils déploient ensemble, du jazz car l'improvisation occupe une place prépondérante dans leur musique, et du groove sous perfusion.

Distribution

✓ Franck Pilandon: saxophones
 ✓ Adrien Daguzon: saxophones
 ✓ Pierre Larat: sousaphone
 ✓ Antony Miranda: batterie

• Infos +

✓ Durée : 1h3o✓ Pour tout public



Mercredi 6 juillet à 21h Square Virlogeux / Pré Madame « VIA » - spectacle déambulatoire par la Cie L'Homme Debout

Spectacle déambulatoire onirique pour une marionnette géante et d'autres formes animées.

De Gulliver à Gargantua, notre culture est pleine de géants qui ont marqué l'imaginaire de notre enfance. En équilibre toujours précaire, avançant tel un funambule sur un fil tendu entre deux mondes, le réel et l'imaginaire, le géant revêt une dimension symbolique qui loin de s'arrêter aux années d'enfance, continue de nous suivre adultes. Enfants comme adultes, qui n'a pas rêvé d'aller à la rencontre d'un géant?

VIA est le trajet d'un homme seul. Un spectacle chorégraphique en équilibre (ou en déséquilibre), une marche tendue vers un objectif inatteignable, une course effrénée dans la ville, une danse sous les étoiles, un ciel qu'on approche sans jamais le toucher.

Départ du square Virlogeux et arrivée sur l'esplanade du Pré Madame

• Distribution

- ✓ Création sonore et jeu en direct : Thomas Baudriller
- ✓ Création et régie lumières : Mathieu Marquis
- ✓ Création et régie pyrotechnie : Adrien Toulouse / François Martin
- ✓ Construction machine : Jacky Demai
- ✓ Construction machines et marionnettistes : Johann Pires / Florent Drouhin
- ✓ Création costumes et marionnettistes : Murielle Vaïtinadapoullé
- ✓ Construction marionnette et objets animés marionnestistes : Laurent Boulé / Maïa Frey / Sébastien Guillet / Jean-Noël Prosper
- ✓ Construction objets animés, accessoiriste : Benjamin Ladjadj
- ✓ Développement du projet et relations avec les habitants : Bérangère Pajaud
- ✓ Direction artistique : Benoit Mousserio

Infos +

- ✓ Durée : 1h✓ Tout public
- ✓ Spectacle présenté en partenariat avec Radio Scoop



L'art se vit dans les quartiers...

Vendredi 16 juillet à 21h Place José Moron — Le Couriat « Hip Hop Baroque » - danse par la Cie K'rroussel

A l'heure où une puissante mais encore confuse force d'attraction nous porte vers les autres, l'Art n'est-il pas le plus parfait médiateur? Et lorsque cet Art fait se rencontrer deux styles sur le papier diamétralement opposées, il ne peut en jaillir qu'une étincelle qui illumine au moins le temps d'une soirée.

Deux cultures que tout oppose mais qui surprennent par leur accord tellement évident. Des danseurs hip-hop réinterprètent les classiques de la musique baroque. It 's a match!

Distribution

- ✓ Chorégraphie : Mehdi Kotbi
- ✓ Interprètes : Eve Hanus, Christophe Afonso, Ismaël Gueye-Delobbe, Arnaud Ousset , Mehdi Kothi

• Infos +

✓ Durée : 40 mn✓ A partir de 5 ans



A cette occasion, un atelier hip-hop organisé par l'association S'peranto aura lieu à 17h. Gratuit et ouvert à tous sur inscriptions au 04 73 38 89 67

Mercredi 20 juillet à 21h Pré Madame

« Le Grand Débarras » - Grand vide-greniers ludique et interactif par la Cie OpUS

Le Grand Débarras est un vide-greniers. Enfin presque. Pas tout à fait. On y vient certes comme dans une braderie y fouiner des objets rares et dénicher les bonnes affaires mais dans cette brocante pas comme les autres c'est la compagnie OpUS qui nous accueille, aidée de quelques complices.

Dans ce grand foutoir de théâtre de proximité où se mêlent fiction et réalité, on se perd dès les premiers pas pour ne plus discerner le vrai du faux. Au hasard de notre flânerie nocturne, on tombe sur des vendeurs pas comme les autres, des objets introuvables et une fusée. Un moment de vie drôle et décalé, comme OpUS en a le secret.

Distribution

- ✓ Création des espaces et jeu : Fabienne Gautier, Dominique Giroud, Isabelle Lebihan, Ronan Letourneur, Oliver Miraglia, Laurent Patard ou Gérard Court, Pascal Rome, Matthieu Sinault, Mathieu Texier, Titus ou Christian Goichon, Emmanuelle Veïn.
- ✓ Techniciens : François Coiteux
- ✓ Création lumière : Les Oeils Nouvoitou (35)
- ✓ Création "GELOBER 7" : Bertrand Boulanger, Gérard Court, Laurent Patard
- ✓ Stagiaire : Nathalie Tworek
- ✓ Création des curiosités : Boris Abalin, Erwan Belland, Marie Bouchacourt, Bertrand Boulanger, Tezzer, Nicolas Diaz, Alexandre Diaz, Isabelle Lebihan, Luis Maestro, Patrick Girot, Pascal Rome
- ✓ Conception, mise en jeu et scénographie : Pascal Rome, assisté de Ronan Letourneur, Mathieu Texier et Isa Lebihan

• Infos +

✓ Durée : 2h3o✓ Tout public



Parenthèse musicale au cœur de l'été ...

Mercredi 27 juillet à 21h Pré Madame Concert de Bachar Mar-Khalifé (Beyrouth)

Artiste franco-libanais auteur de cinq albums studio et de plusieurs musiques de courts et longs métrages, Bachar est multi-instrumentiste et sa musique se tient entre deux mondes, l'Occident et l'Orient.

Son style navigue du jazz à l'électro en passant par la musique traditionnelle libanaise, la chanson en français et la mélopée arabe...

L'artiste se produira début juillet sur la scène du théâtre antique de Jazz à Vienne... avant de faire escale à Riom.

• Infos +

✓ Durée : 1h3o✓ Tout public



Samedi 30 juillet à 19h Pré Madame Concert de La Chica (Merida – Venezuela

Adepte du chamanisme et des légendes sud-américaines (sa grand-mère était anthropologue et elle-même a des airs de Frida Kahlo), formée 13 années au piano classique (elle a un faible pour Debussy), La Chica est une artiste franco-vénézuélienne qui enchante par sa voix et la puissance des émotions qui sortent de son piano à l'état brut, avec leurs nervures et leurs aspérités.

• Infos +

✓ Durée : 1h✓ Tout public



Samedi 30 juillet à 21h Pré Madame Concert de Derya Yildirim & Grup Şimşek (Allemagne/Turquie)

Quintet cosmopolite qui s'est déjà produit à Londres, en Allemagne, en Suisse et en Italie.

Autour de Derya Yildirim, la chanteuse turque du groupe qui envoute par son chant tout droit sorti du répertoire des ballades folkloriques d'Anatolie et son saz (instrument utilisé par les ménestrels en Turquie depuis des siècles), une batteuse londonienne et trois musiciens français et italien.

Leur musique s'inspire à la fois des chants et poèmes traditionnels et de la pop psychédélique qui a animé toute la scène alternative turque de années 60 et 70. Un mélange détonnant et une musique qui transporte loin, très loin...

• Infos +

✓ Durée : 1h1o✓ Tout public



Mercredi 10 août à 20h Pré Madame « Rouge Nord » - fresque cinématographie par la Cie Cirque Pardi !

Y-a-t-il un mot pour désigner le calme avant la tempête?

Rouge Nord, un sentiment de confusion offert aux passants et habitués des lieux. Le bruit d'un moteur surgit et ouvre la porte sur l'action. Une scène inattendue prend place sous nos yeux. Moment suspendu. Non ce n'est pas un accident mais bien l'ouverture d'un rêve couleur métallique.

La ligne est tendue, le funambule respire.

Rouge Nord c'est un appel!

Avec Rouge Nord, la Compagnie nous immerge dans une fresque cinématographique à la frontière entre Quentin Tarantino et Wim Wenders.

Distribution

- ✓ Création collective : Cirque Pardi!
- ✓ Porteur de projet : Timothé Loustalot Gares
- ✓ Avec : Timothé Loustalot Gares, Aloïs Pesquer, Carola Aramburu, Antoine Bocquet, Rémi Bernard, Maristella Tesio, Erwann Scoizec

• Infos +

✓ Durée : 45 mn ✓ Tout public



Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine ...

Samedi 17 septembre à 21h Jardins de la Culture « Jardin de fer, Jardin de Feu » par la Cie Les Mangeurs de Cercle

Flânerie musicale au milieu de sculptures de ferrailles ardentes dans une atmosphère hors du temps...

Voilà ce qu'il reste.

Ici, le végétal n'est plus.

Le fer, le feu et la rouille l'ont remplacé.

Ils inondent notre regard et nous interrogent sur notre écosystème.

Cette installation est une vision contemporaine, imaginaire et dantesque d'un jardin public. Un espace paisible, propice à la contemplation et à la réflexion.

Distribution

✓ Mise en espace : Guillaume Laurent

✓ Piano : Camille Veinum

✓ Violoncelle : Benoît Zwingelstein✓ Régie son : Alexandre Santiago

✓ Régie : Ionah Melin

• Info +

✓ À partir de 5 ans



Autres manifestations dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine ...

Vendredi 16 septembre à 10h et 14h30 Rexy Théâtre « L'envers du décor » - visites scolaires

Le Rexy Théâtre ouvre ses portes au jeune public dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine.

L'occasion pour les élèves de découvrir son histoire et ses coulisses, l'organisation et les différents métiers du spectacle vivant. Les superstitions qui ont encore écho aujourd'hui mais aussi la démarche écologique mise en place au sein des saisons culturelles.

Le temps d'une visite, ils parcourront les loges des artistes, la régie technique, le placement du public en salle.

Cette visite est organisée en partenariat avec le Pays d'Art et d'Histoire.



Samedi 17 septembre Visite du Rexy Théâtre à 14h30 et de la salle Dumoulin à 16h

Le Rexy Théâtre et la salle Dumoulin sont deux lieux culturels emblématiques de la ville de Riom. Ces lieux réhabilités en salles de spectacle, respectivement un ancien cinéma et une ancienne salle polyvalente sont investis chaque année dans le cadre de la saison culturelle Accès Soirs.

Venez les découvrir dans le cadre d'une visite guidée par le Pays d'Art et d'Histoire sur inscription au 04 73 38 99 94 ou sur <u>patrimoine@rlv.eu</u>

Du 14 septembre au 19 octobre Grilles du cloitre des écoles d'art de Riom Exposition « De la fête à la culture, Riom une culture de la fête »

Les archives municipales de Riom proposent une exposition retraçant l'histoire des lieux culturels emblématiques de la ville.

A travers cette exposition, c'est un patrimoine durable (au sens littéral du terme) qui est présenté. Il se compose de lieux réhabilités qui forment un « triangle culturel » : le Pré Madame, le théâtre cinéma Rexy, la salle Dumoulin ainsi que des rues de la ville, elles aussi théâtre de propositions artistiques.

• Info +

- ✓ Gratuit, en libre accès en extérieur
- ✓ Renseignements au 04 73 33 47 20 ou sur <u>archives@ville-riom.fr</u>

Samedi 17 septembre Ecoles municipales de Musique et d'Art Plastique Visite des écoles et de l'exposition de Caroline Desnoëttes

Visite de l'ancien Couvent des Rédemptoristines qui abrite désormais les Ecoles Municipales de Musique et d'Art Plastique et de l'exposition IGLOO de Caroline Desnoëttes montrée dans son nouvel espace d'exposition, la Chapelle.

• Info +

✓ Renseignements au 04 73 33 66 06 60 ou sur <u>ecole.arts.plastiques@villet-riom.fr</u>



Renseignements

Mairie de Riom Pôle Saisons Culturelles - 5 mail Jost Pasquier Du lundi au vendredi de 9h à 17h Tél : 04 73 33 79 78

> Mail : <u>culture@ville-riom.fr</u> Site : <u>www.ville-riom.fr</u>

Contact presse

Laurie CHALINDAR Direction de la Communication Tél. 04 73 33 79 03

Mail: l.chalindar@ville-riom.fr