



**ÉCOLE  
DE MUSIQUE**  
*de* **RIOM**

—  
ENSEMBLE  
CULTIVONS  
NOS SENS  
—



**RIOM**

WWW.VILLE-RIOM.FR





# PRÉSENTATION

Établissement majeur dans le paysage culturel riomois, l'École Municipale de Musique est un haut lieu de la découverte de l'enseignement et de la diffusion des pratiques musicales.

L'École Municipale de Musique propose à partir de 4 ans jusqu'à l'âge adulte, une offre personnalisée, des pratiques adaptées, individuelles et collectives, qui accompagnent l'individu jusqu'à l'amateur confirmé qui souhaiterait se professionnaliser. L'initiation démarre en milieu scolaire dans toutes les écoles publiques au travers de projets différenciés et ouverts au sein de parcours culturels et artistiques de l'enfant, notamment par la mise en place du projet *Orchestre à l'école*.

Ouverte sur les différents styles de musique, l'école propose l'enseignement de vingt instruments et une pratique collective diversifiée dans plus de dix ensembles ou orchestres aux styles aussi variés que le rock, le jazz, le trad', le classique, la renaissance, la création par l'approche des nouvelles technologies.

Avec près de 400 élèves accompagnés dans leurs parcours par une équipe d'enseignants diplômés, motivés, dynamiques, animés par le désir de transmission, nos jeunes artistes en herbe reçoivent ici la possibilité de développer leurs talents.

# 4 ANS ET PLUS...



## Éveil MUSICAL

Dès 4 ans, les enfants font leurs premiers pas dans l'expression artistique. Le cycle de découverte leur donne, par une approche sensorielle et ludique, les premières clés d'accès à la musique. Sous forme d'ateliers de 30 minutes, les enfants vivent la musique à travers des chansons, des comptines, des jeux sur des objets sonores et découvrent les instruments de musique. Les enfants développent ainsi leur curiosité, leur inventivité et leur sensibilité artistique.

## Initiation MUSICALE

Dans cet atelier, nous approfondissons la recherche sur le sonore au travers d'improvisations, nous apprenons des chansons et nous proposons un passage en douceur vers la formation musicale (rythmes, hauteur des notes...). A partir du mois de janvier une initiation aux instruments est proposée pour que le futur musicien puisse en faire un choix l'année de ses 7 ans.

# 7 ANS ET PLUS...

**La formation complète dure 8 années sur 2 cycles et s'organise autour de 3 disciplines obligatoires.**

Le **1<sup>er</sup> cycle** doit susciter la curiosité par la découverte de différentes esthétiques (classique, contemporain, musiques actuelles). L'élève développe sa concentration, la mémorisation, mais aussi le jouer ensemble tout en gardant son rôle au sein du groupe.

Le **2<sup>e</sup> cycle** poursuit les enseignements du 1<sup>er</sup> tout en développant l'aisance, la motivation, les langages spécifiques au sein de pratiques collectives et artistiques.

Les 3 disciplines s'articulent autour de :

- un cours collectif de formation musicale, de 1h à 1h15 en fonction du niveau,
- un atelier de pratique collective (orchestre, chorale, musique de chambre, groupes de musiques actuelles)
- un cours individuel d'instrument de 20 minutes pour les élèves en 1<sup>ère</sup> année de cycle 1 jusqu'à 40 minutes en fin de cycle 2.

Le cursus proposé conduit à l'obtention du Brevet d'Etudes Musicales (B.E.M., diplôme départemental). Un cursus spécifique est proposé aux personnes débutant la musique à partir de 10 ans et à destination des adultes débutants.

Un **3<sup>e</sup> cycle** peut être envisagé qui prolonge et approfondit les acquis des cycles précédents dans le but d'une pratique autonome. Il permet de clore un parcours et d'envisager la pratique musicale « en amateur » dans les conditions les plus favorables.

Le 3<sup>ème</sup> cycle se parcourt en 3 ans.





# L'EMM : LE CHOIX DANS VOS PRATIQUES COLLECTIVES

L'école municipale de musique propose des ateliers ou ensembles dans des esthétiques très variées comme :

- **le jazz** avec le travail de l'improvisation, l'approche de l'harmonie jazz et la restitution (JAM),
- **le rock** où différents styles de musique sont abordés dans un lieu dédié à cette esthétique (au sein des studios du centre social du Couriat) avec possibilité d'enregistrements qui fait suite au travail pédagogique,
- **le Chœur de Femmes**, ensemble dénommé Pluri'elles, qui aborde un répertoire dédié aux voix féminines, classique et contemporain,
- **l'atelier renaissance** qui propose un répertoire lié à cette époque sur instrument traditionnel,
- **l'atelier chant lyrique** qui se consacre à un répertoire d'opérettes dans sa partie vocale auquel il faut rajouter une partie théâtrale dans la mise en scène, (cet atelier consacre une partie de son temps à l'écriture d'une opérette restituée en fin d'année scolaire),
- **l'atelier percussions** qui propose l'apprentissage de percussions cubaine et brésilienne par une approche ludique qui se traduit souvent par plusieurs représentations à l'extérieur de l'école de musique,
- **la chorale enfants et adolescents**, qui permet une approche collective avec un répertoire adapté,
- **la Musique Assistée par Ordinateur**, qui se traduit par la maîtrise de logiciels de création et d'écriture traitée seule ou en lien avec une autre pratique instrumentale.

# ZOOM SUR...

## ...LA MUSIQUE ASSISTEE PAR ORDINATEUR (M.A.O.)

L'EMM met à disposition un matériel informatique adapté, performant afin que l'élève puisse découvrir de nouvelles esthétiques.

Si vous souhaitez composer une musique traditionnelle et/ou urbaine, la classe de MAO permet d'aborder la création, la notation musicale en éditant vos propres partitions, de vous enregistrer, de créer vos maquettes et peut-être de pouvoir les distribuer en radio, bars, salles de concerts, ou labels afin d'obtenir un son pro et de vous lancer.

## ...LES CUIVRES

Pourquoi ne pas venir (re)découvrir la famille des cuivres, des instruments pour tous, adaptés à toutes les morphologies, des petits ou grands ? L'EMM a décidé via son nouveau projet d'établissement de mettre l'accent sur les pratiques d'instruments à vents et plus particulièrement les cuivres : trompette, trombone, tuba, cor d'harmonie. Vous connaissez leurs noms mais en fait vous ne voyez pas bien à quoi ils ressemblent, pourtant, vous les avez écouté dans toutes les esthétiques, classique, jazz, rock, musique de chambre, musique de films, etc. Nous vous invitons à mieux les connaître.

## A RIOM, APPRENDRE EN PRATIQUANT :

Piano – guitare – guitare électrique  
– guitare basse – violon – alto –  
violoncelle – contrebasse – flûte  
traversière – clarinette – hautbois  
– hautbois traditionnel (graille) –  
saxophone (la famille complète)  
– trompette – trombone – tuba  
– cor d'harmonie – percussions  
– batterie – Musique Assistée par  
Ordinateur (MAO) – techniques  
vocales

## ET JOUER ENSEMBLE :

Ateliers jazz – rock – chorale –  
chœur de femmes – atelier lyrique  
– orchestre à vents – orchestre  
à cordes – groupe renaissance –  
musique de chambre – ensemble  
de percussions





## ET APRÈS ?

L'élève ou le musicien amateur pourra participer à la vie musicale et aux divers projets menés par l'école de musique en partenariat avec les associations telles que l'Harmonie de Riom, le Riom symphonique, le chœur de Riom. Des partenariats ont été signés afin de permettre d'éventuelles productions des élèves au sein des structures comme le Couriat, la Puce à l'Oreille, Piano à Riom.

## MODALITÉS PRATIQUES

Ouverte à tous, l'école accueille les enfants à partir de 4 ans, les adolescents et les adultes, du lundi au samedi, en après-midi et en soirée, tout au long de l'année scolaire.

L'inscription est annuelle. Les tarifs sont dégressifs en fonction des revenus.

**ECOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE - 33, Rue Jeanne D'arc - 63200 Riom**  
**TÉL. : 04 73 64 68 20 - MAIL : [ecole.musique@ville-riom.fr](mailto:ecole.musique@ville-riom.fr)**  
**[WWW.VILLE-RIOM.FR](http://WWW.VILLE-RIOM.FR)**



**PROGRAMMATION DE  
L'ÉCOLE MUNICIPALE  
DE MUSIQUE**



# CALENDRIER PREVISIONNEL 2016/2017

---

**AUDITION** EHPAD Hôpital

→ Chorale, éveil, harpe...

—  
7 décembre 2016  
à 15h  
—

---

—  
14 décembre 2016  
à 15h  
—

## AUDITIONS

Maison de retraite Jeanne d'Arc

→ Chorale, saxophone, violon, violoncelle

---

## AUDITIONS DE NOËL

École de musique

—  
12 au 15 décembre 2016  
à 18h  
—

- **Lundi 12** - 18h : Clarinettes, altos, guitares électriques
- **Mardi 13** - 18h : Violons, contrebasses
- **Mercredi 14** - 18h : Flûtes, harpes, cor, guitares
- **Jedi 17** - Batterie, pianos

---

—  
13 janvier 2017  
à 20h  
—

## CONCERT NOUVEL AN

Salle Dumoulin

→ Orchestre Junior (cordes et vents) Orchestre à l'école...

---

## RENCONTRE RÉGIONALE DES CLARINETTISTES

Salle Dumoulin

→ Clarinettes de toute la région

—  
12 février 2017  
à 16h  
—

---

27 au 31 mars 2017  
à 18h

## SEMAINE MUSICALE

Maison des associations

- **Lundi 27** - 18h : Contrebasses, musique de chambre
- **Mardi 28** - 18h : Violons, clarinettes
- **Mercredi 29** - 18h : Guitares, cor, percussions
- **Jeudi 30** - 18h : Saxophones

---

## FÊTE DE LA VILLE

→ Grande parade musicale

—  
21 mai 2017  
—

---

11 et 12 mai 2017  
à 20h

## CONCERT ROCK

Salle Dumoulin

→ Ensemble rock et groupes invités

---

## OPÉRETTE Forum Remy

→ Atelier Lyrique et classe de chant

—  
13 juin 2017  
à 20h30  
—

---

ÉCOLE  
DE MUSIQUE  
*de* RIOM

—  
ENSEMBLE  
CULTIVONS  
NOS SENS  
—

RIOM

WWW.VILLE-RIOM.FR